


3.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Langue d'enseignement	Français > English-friendly
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Définitions : Espace / Lieux /Territoires /Paysages/ modèles urbains / régimes territoriaux</li> <li>2. La morphologie urbaine comme démarche et comme attitude de projet / Approche morphologique, vision cinématique</li> <li>3. Typologie des structures spatiales et de leurs agrégations</li> <li>4. Pattern spatiaux et pattern de comportement</li> <li>5. Méthodes d'analyse de l'espace perçu et de l'espace vécu</li> <li>6. Analyse sémantique des formes</li> <li>7. Les différentes méthodes d'approche d'analyse du paysage</li> <li>8. Analyse de sites, town-scape, séquences visuelles</li> <li>9. Outils de représentation des projets d'aménagement et étude de leurs incidence sur la composition spatiale</li> <li>10. Synthèse dégageant des modes d'intervention.</li> </ol>
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Evaluation continue et évaluation finale sur base d'un carnet d'analyse (réalisé individuellement ou en groupes de 2 à 3 étudiants) et de la lecture critique d'une bibliographie au choix, pendant la session d'examens à laquelle l'étudiant s'inscrit pour ce cours.
Méthodes d'enseignement	Le cours est dispensé sur le mode magistral et inclut des séances dédiées à des questions pratiques et pouvant donner lieu à des sorties sur le terrain, des exercices ponctuels, des explications plus techniques (utilisation de logiciels ou de techniques d'analyse spécifiques), des critiques du travail proposé pour l'évaluation. Dans une optique de capitalisation des travaux, les références prioritaires de ces derniers sont les territoires explorés dans les ateliers des différents programmes de formation suivis par les étudiants. La ou les titulaires seront susceptibles d'inviter des intervenants extérieurs à certaines séances. Ceux-ci pourront, le cas échéant, participer à l'évaluation.
Contenu	Théories et outils de représentation du territoire; Méthodes d'analyse des structures urbaines et du territoire dans des situations d'urbanisation compacte et diffuse (relevés urbains; analyse typomorphologique; analyse historique; analyse des structures urbaines territoriales); Méthodes d'analyse des structures paysagères (analyse environmental; écologie du paysage, landscape urbanism); autres méthodes d'analyse (cartographies participatives; élaboration des big data)

Bibliographie	<p>Banham, R., 1971, <i>Los Angeles: The Architecture of Four Ecologies</i>, Harper&amp;Row Publishers, New York</p> <p>Belanger P. (ed), 2011, "Landscape Infrastructure Primer", DVD, fall semester 2011, Harvard Graduate School of Design</p> <p>Burklin T., Peterek M., 2008, <i>Morphologie Urbaine</i>, Birkhauser, Basel, Boston, Berlin</p> <p>Corboz, A., 1993, <i>Atlas du territoire genevois permanences et modifications cadastrales aux XIXe et XXe siecles</i>. Georg, Che#ne-Bourg, Gene#ve.</p> <p>Corboz A., 2001, <i>Le Territoire Comme Palimpseste et Autres Essais</i>, Collection Tranches de Villes. Editions de l'Imprimeur, Besançon.</p> <p>Corner J. (ed), 1999, <i>Recovering Landscape: Essays in Contemporary Landscape Theory</i>, Princeton Architectural Press</p> <p>Corner, J., 1999. "The Agency of Mapping: Speculation, Critique and Invention", in: Cosgrove D. (ed) <i>Mappings</i>, Reaktion Books, London, p.213</p> <p>Corner J., McLean A., 1996, <i>Taking Measures Across the American Landscape</i>, Yale University Press</p> <p>Da Cunha D., Mathur A., 2001, <i>Mississippi Floods</i>, Yale university Press, New Haven</p> <p>Forman, R.T.T., Godron, M., 1986. <i>Landscape ecology</i>. Wiley, New York.</p> <p>Forman R.T.T., 1995, <i>Land Mosaic. The Ecology of Landscapes and Regions</i>, Cambridge University Press</p> <p>Gandelsonas, M., 1991, <i>The urban text</i>, MIT Press, Cambridge, US</p> <p>Geddes P., 1915, <i>Cities in Evolution</i>, Williams &amp; Norgate, London</p> <p>Jackson J.B., 1984, <i>Discovering the Vernacular Landscape</i>, Yale University Press</p> <p>Lynch K., 1972, <i>What time is this place</i>, MIT Press, Cambridge, US</p> <p>Mc Hargh I., 1969, <i>Design with nature</i>, Natural History press, Philadelphia</p> <p>McHargh, 1969, <i>Design with Nature</i>, Wiley and Sons, New York.</p> <p>MacKaye B., 1928, <i>The New Exploration: A Philosophy of Regional Planning</i>, Harcourt, Brace</p> <p>Marot, S., 1995, "L'alternative du paysage". <i>Le visiteur</i>, Automne 1(54)</p> <p>Mostafavi M., Doherty G. (eds), 2010 <i>Ecological Urbanism</i>, Lars Müller Publishers, Harvard University Press, US</p> <p>Muratori S., 1960, <i>Studi per un'operante storia di Venezia</i>, Roma, Istituto poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato</p> <p>Koolhaas, 1978, <i>Delirious New York: A Retroactive Manifesto for Manhattan</i>, Oxford University Press, UK</p> <p>Panerai, P., Castex, J., Depaule, J.-C., 1997. <i>Formes urbaines: de l'ilot a# la barre</i>, Collection Eupalinos Se#rie Architecture et urbanisme. E#d. Parenthe#ses, Marseille.</p> <p>Rowe C., 1978, <i>Collage City</i>, MIT Press, Cambridge, US</p> <p>Secchi B., 2000, <i>Prima lezione di urbanistica</i>, Laterza, Roma Bari [french edition: 2006, <i>Première leçon d'urbanisme</i>, Éditions Parenthèses, Marseille]</p> <p>Venturi, R., Scott Brown, D., Izenour, S., 1972. <i>Learning from Las Vegas: the forgotten symbolism of architectural form</i>, 17th print. ed. The MIT Press, Cambridge, Mass.</p> <p>Viganò P., 2010, <i>I territori dell'urbanistica. Il progetto come produttore di conoscenza</i>, Officina Edizioni, Roma [french edition: 2016, <i>Les territoires de l'urbanisme. Le projet comme producteur de connaissance</i>, MetisPresses, Geneva]</p> <p>Waldheim C. (ed), 2005, <i>The Landscape Urbanism Reader</i>, Princeton Architectural Press, US</p> <p>Waldheim C, Doherty G. (eds), 2015, <i>Is Landscape...?: Essays on the Identity of Landscape</i>, Routledge, UK</p> <p>Wolff J., 2003, <i>Delta Primer. A field guide to the California Delta</i>, William Stout Publishers, San Francisco</p>
Autres infos	english friendly
Faculté ou entité en charge:	LOCI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en architecture/ TRN [Master International - en anglais]	ARCT2M	3		
Master [120] en architecture/ BXL [Master International - en anglais]	ARCB2M	3		